

福岡教育大学 授業力高度化のためのデジタルコンテンツ

「匠のわざ」の伝承

授業力高度化をめざす若者へ

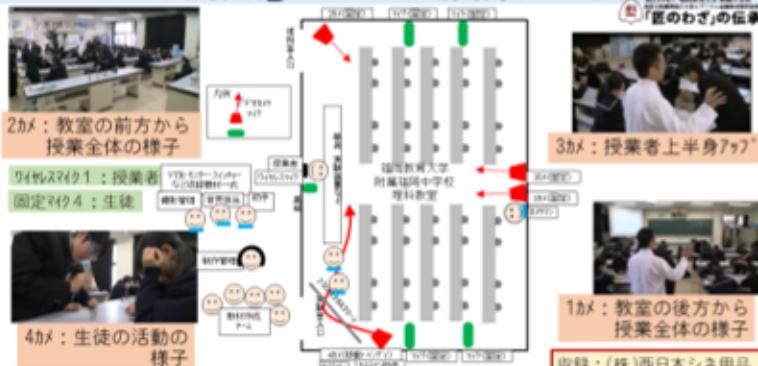
- ▶ 確実な授業技術習得のため
- ▶ 精選したデジタル教材の作成
- ▶ 大学カリキュラムとの連動
- ▶ eラーニングで配信する
システムの確立

活用頻度

教職大学院のカリキュラムと連動
授業中・個人学習・実習前 何度も
主な活用者

福岡教育大学教職大学院教員
教職大学院院生等

「4つの視点」による授業の可視化



教材コンテンツ作成チームの結成



本学附属小中学校の授業者・主幹教諭・研究主任ら
+本学研究者（学校教育の理論・実践の教員・教職経験者ら）連携

The website interface includes a header with the title '匠のわざの伝承' and a main content area featuring a video player showing a classroom scene. The navigation menu includes links like 'ホーム', '動画', '教材', '資料', '連携', 'アーカイブ', 'アラート', 'お問い合わせ', and '登録'.

教材ユーザインターフェイス

学校現場の現状

- ▶ 教員の大量退職および大量採用期
- ▶ 若手教員数の急増
- ▶ 若手教員が先輩教員から授業技術を受け継ぐ機会の減少

この状況は少なくともこれから10年は続くと予測
若手教員には、赴任直後から確実な授業技術を求められる

開発教材の特徴

- ▶ 必要な知識や技能を精選、パッケージ化し活用しやすいコンテンツ
- ▶ 本学附属学校の憧れの「デジ先生「匠」」が実施する授業を、小学校・中学校8教科・領域ごとに鮮明な映像と音声で4つの視点から可視化
- ▶ 授業者・研究者・教職経験者、3者のエキスパートの理論・実践的解説
- ▶ eラーニングとして配信（PCでもタブレットでも）

開発教材の用途例

- ▶ 教員をめざす学部生・大学院生の授業に関する予習・復習
- ▶ 教員養成での講義・演習・学会・研究会等「授業技術」の教育研究

The screenshot shows a classroom scene with annotations in the bottom right corner:

授業者・研究者・教職経験者、3者のエキスパートによる理論的かつ実践的解説
〔指導案・板書計画・免問計画・自評など…〕

以下は解説文の一部です：

田所 社会科の授業において、差別は大差影響をもつ、差別は、「差づ」ことや、「差さない」ことや、「差さない」として差別化される。その結果、もたらす影響は、差別をもたらす行動をもたらす、差別がかかる、差別が問題をもたらすことがある。

担当 萩原実践講座 (教職大学院) コンテンツ開発チーム

責任担当 萩原祐司 (社会科) コンテンツ開発チーム

審議・解説担当 大学教員 長谷川 宏明 増松 宏明 増葉 啓司 小田 春司

教材サポートの基盤 フリーソフト

オープンソースソフトウェア NetCommons 2

(国立情報学研究所・新井紀子研究室開発)

組織名：福岡教育大学教職大学院 納富恵子 小泉令三 森保之 青山之典 香川治美（現 九州産業大学）

所在地：福岡県宗像市赤間文教町1-1

連絡先：FAX : 0940-35-1746 Email : noutomik@fukuoka-edu.ac.jp

プロジェクトWEBサイトのURL : <https://www1.fukuoka-edu.ac.jp/~Takumiproject1>